

Stephan Obermann
Auguste –Viktoria-Str.65
14199 Berlin
Tel.:49 30 89 50 42 64

den 5. 11. 2010

Sehr geehrter Herr Deutsch,

heute möchte ich Ihnen einmal meinen Dank und meine Bewunderung für Ihre Entwicklung des Lautsprechers Bösendorfer VC 2,den ich seit vier Jahren besitze,aussprechen.

Bevor ich mich jedoch mit dem Lautsprecher beschäftige möchte ich erläutern,warum ich mich erst jetzt an sie wende.

Getreu der Binsenweisheit,dass eine Stradivarigeige in den Händen eines durchschnittlichen Geigers auch nicht viel besser klingt wie jede andere Geige,ist natürlich die Zuspieldung eines Lautsprechers entscheidend,

Ich bin stolzer Besitzer eines Phonosophie Verstärkers Bi Amp 1 und eben seit kurzer Zeit Eines CD Players Impuls 2 von Ingo Hansen Hamburg-und jetzt haben wir „Stradivari“.

Ich bin durch meine Berufstätigkeit im Deutschen Symphonie Orchester Berlin besonders darauf bedacht,eine Aufnahme so live wie möglich zu erleben,das heißt.eine Bühne zu sehen. Und genau das habe ich bei keinem anderen Lautsprecher erleben können.

Es ist wirklich ein „klangholoraphisches“Erlebnis-mann kann den Klang“sehen“.

Die genaue Abbildung in optischer und klanglicher Hinsicht ist phänomenal.

Es erfolgt eine größtmögliche natürliche Vermittlung des Klanggeschehens,man kann wirklich jedes einzelne Schlagwerk genau unterscheiden.Jedes einzelne Instrument wird in seinem

natürlichen Klangbild wiedergegeben.

Der Lautsprecher ist nicht ermüdend,weil man innerlich nichts ausgleichen muß-eine Laabsal für die Musikerseele.

Mit tiefem Dank und lieben Grüßen



P.S.

Letztens hatte ich einen Verkäufer eines Hifi- Geschäftes bei mir zu Besuch-ja,ja,habe davon gehört-kann gar nicht funktionieren.

Der hat danach kein Wort mehr gesagt.Der war außer sich.